

PIROCROMO

Revista estudiantil

Número 34 / Enero-Junio 2026

Publicación de la carrera de Letras Hispánicas



DIRECTORIO

Mtro. Juan Carlos Arredondo Hernández

Rector

Dra. Blanca Elena Sanz Martín

Decana del Centro de las Artes y la Cultura

Dra. María Antonia Montes González

Jefa del Departamento de Letras

Dra. Sylvia Mata Zamores

Directora General de Difusión y Vinculación

L.D.G. Genaro Ruiz Flores González

Jefe del Departamento Editorial

Dra. Sandra Reyes Carrillo

Coordinadora de las Revistas

para la Licenciatura en Letras Hispánicas



Imagen de portada:

OMEN

Samanta Macías

PIROCROMO

Editor:

Saúl Abraham Morales Piña

Editor adjunto:

Itzel Román Álvarez

Consejo editorial:

Dalia López Palomo

Danna Paulette del Río Guillén

María Alejandra Mendoza González

Merari Estefanía Martínez Reyes

Rebeca Valeria Rodríguez Bonilla

Sara Juliette Martínez Delgado

Verónica Hernández Núñez

Diseño gráfico:

L.D.G. Genaro Ruiz Flores González

Maquetación:

Louisa Fernanda Pérez Salas

Contacto

revistapirocromo@gmail.com

<https://revistas.uaa.mx/index.php/pirocromo>

Facebook: @pirocromo

TikTok: @revistapirocromo

Instagram: @revistapirocromo

Núm. 34 (2026): Apocalipsis

PIROCROMO, número 34, enero-junio 2026, es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma de Aguascalientes a través del Departamento de Letras Hispánicas y el Centro de las Artes y la Cultura. Avenida Universidad No. 940, Edificio 214, piso 2, Ciudad Universitaria, C.P. 20100, Aguascalientes, Ags., Tel. (449)9107400, ext. 58205, <https://revistas.uaa.mx/index.php/pirocromo>, revistapirocromo@gmail.com. Editora responsable: Sandra Reyes Carrillo. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2022-042710220900-102. e-ISSN: en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Saúl Abraham Morales Piña, Avenida Universidad No. 940, Ciudad Universitaria, C.P. 20100, Aguascalientes, Ags. Fecha de última modificación: 16 de febrero de 2026.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del comité encargado de la publicación.