

PIROCROMO

Revista estudiantil

Número 29 / Julio-Diciembre 2023

Publicación de la carrera de Letras Hispánicas



DIRECTORIO

Dra. Sandra Yesenia Pinzón Castro
Rectora

Dra. Blanca Elena Sanz Martín
Decana del Centro de las Artes y la Cultura

Dra. Adriana Álvarez Rivera
Jefa del Departamento de Letras

Dr. Ismael Manuel Rodríguez Herrera
Director General de Difusión y Vinculación

L.D.G. Genaro Ruiz Flores González
Jefe del Departamento Editorial

Dra. Sandra Reyes Carrillo
Coordinadora de las Revistas para la Licenciatura en Letras Hispánicas



Imagen de portada:
Puffin

Helen Carina Ramírez Padilla

PIROCROMO

Editora:

Xamira Martínez Márquez

Editor adjunto:

Saúl Abraham Morales Piña

Consejo editorial:

María Fernanda Sánchez Márquez

Daniela Alanís Hernández

Dalia López Palomo

Danna Paulette del Río Guillén

María Alejandra Mendoza González

Rebeca Valeria Rodríguez Bonilla

Ximena Rocha Pinot

Diseño gráfico:

L.D.G. Genaro Ruiz Flores González

Maquetación:

Joseph Israel Díaz Martínez

Contacto

revistapirocromo@gmail.com

<https://revistas.uaa.mx/index.php/pirocromo>

Facebook: @pirocromo

Instagram: @revistapirocromo

X: @PIROCROMO

Núm. 29 (2023): Animalia

PIROCROMO, número 29, julio-diciembre 2023, es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma de Aguascalientes a través del Departamento de Letras Hispánicas y el Centro de las Artes y la Cultura. Avenida Universidad No. 940, Edificio 214, piso 2, Ciudad Universitaria, C.P. 20100, Aguascalientes, Ags., México. Tel. (449)9107400, ext. 58205. <https://revistas.uaa.mx/index.php/pirocromo>, revistapirocromo@gmail.com. Editora responsable: Sandra Reyes Carrillo. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2022-042710220900-102; c-ISSN: en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Xamira Martínez Márquez, Avenida Universidad No. 940, Ciudad Universitaria, C.P. 20100, Aguascalientes, Ags.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del comité encargado de la publicación.