

LUXIÉRNAGA

ENERO - JUNIO 2026 NO.31



VOLUMEN  
**XXVI**

# 5

Luis Daniel Serna Martínez

# COSMOGONÍA DE LA NADA

*Licenciatura en Trabajo Social*  
Universidad Autónoma de Aguascalientes

# COSMOGONÍA DE LA NADA

---

Soy huérfano del cosmos,  
hijo no deseado de la causalidad,  
partido entre espasmos de materia muerta  
en un rincón olvidado del vacío.

Mi cuna fue el silencio atómico,  
mi herencia: el cero que devora  
todos los dioses que el hombre inventa  
para no vomitar su insignificancia.

Detrás del telón de terciopelo  
no hay manos que sostengan el abismo,  
solo la sonrisa helada  
de las leyes físicas que nos trituran.

Y los hombres siguen fabricando dioses  
con la arcilla podrida de su miedo,  
tejiendo mentiras con hilos de esperanza  
mientras avanza la necrosis.

Yo escupo sobre sus altares de mentira,  
soy el ácido que carcome  
sus estatuas de moral barata  
y sus banderas de patria absurda.

No siento odio, solo el peso opresivo  
de saber que hasta mi desprecio  
es un gesto inútil.

Me río de su amor de ferias,  
de su justicia de espejos rotos  
de su empeño en poner flores  
sobre la herida cancerosa de existir.

Prefiero la compañía de los minerales;  
la honestidad brutal de la piedra  
que no pretende ser otra cosa  
que lo que es: polvo esperando ser polvo.

Cuando el último aliento humano  
se evapore en el frío interestelar,  
yo estaré aquí, cavando mi fosa  
con las uñas desgarradas,  
escribiendo este poema  
en la piel de un universo  
que nació muerto.