



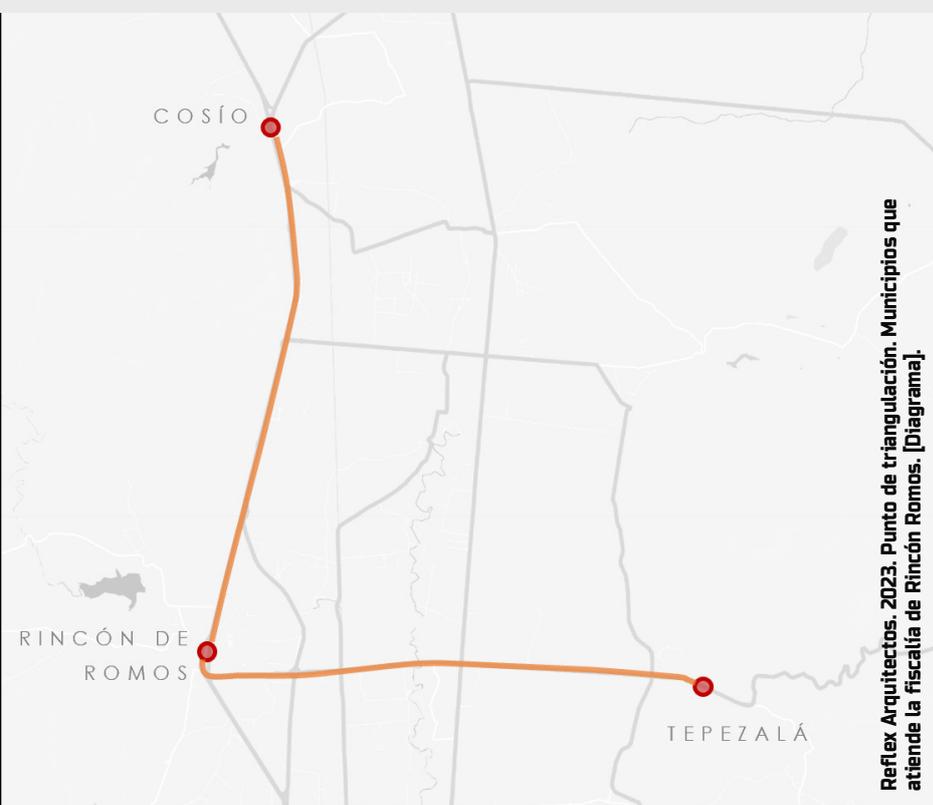
Aprender y hacer uso
de **nuevas**
tecnologías durante el proceso
de **diseño**

FISCALÍA REGIONAL DE RINCÓN DE ROMOS

**PROYECTO
TERMINAL
DE LA
LICENCIATURA
DE ARQUITECTURA
UAA**

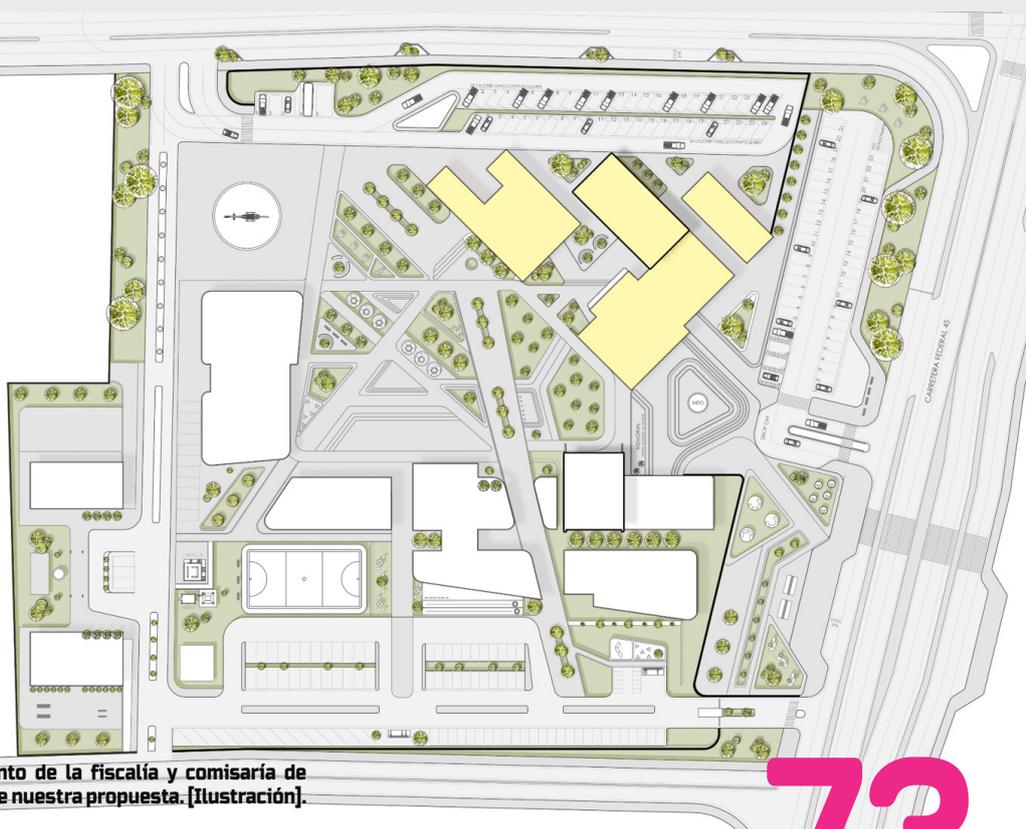
Autores: Víctor Aranda de la Rosa, Julio Alberto Luna Pérez y Carlos Alexis Ortiz Hernández

PLANTEAMIENTO



El proyecto surge a partir del plan “Blindar Aguascalientes” por parte del Gobierno del Estado, sus distintas instancias y secretarías, y el vínculo con la carrera de Arquitectura como parte del proyecto terminal de la generación 2018-2023. En este se planteó generar una serie de proyectos enfocados en el ámbito de la seguridad pública, específicamente en distintas comisarías y fiscalías localizadas tanto regionalmente en los distintos municipios de la entidad, como en la propia capital, con el fin de fortalecer la conexión con la sociedad y tener más puntos de control en todo el estado.

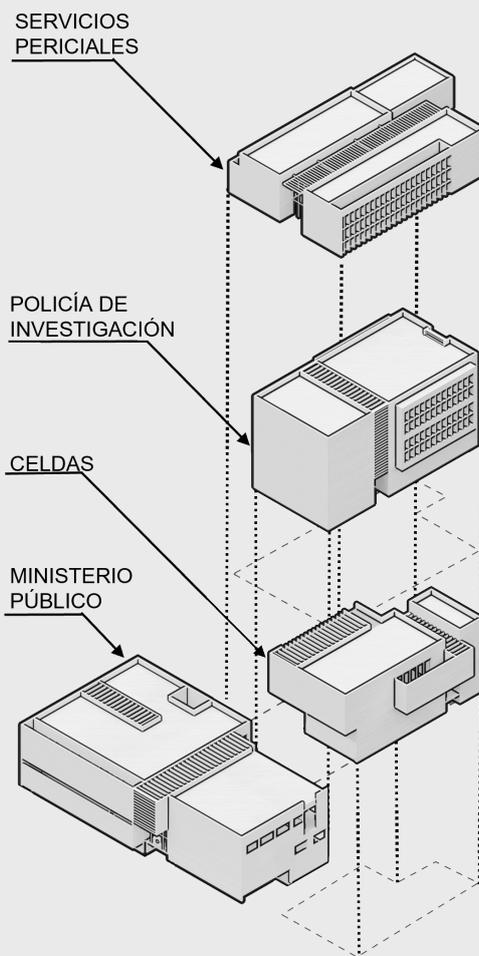
Particularizando en nuestro proyecto, la fiscalía regional en Rincón de Romos se desarrolla en un plan maestro del que fuimos autores parciales, junto al equipo de la comisaría regional de este municipio, compartiendo ambos proyectos el mismo predio para crear un punto de control de seguridad en la zona norte del estado, abarcando los municipios de Cosío, Tepezalá y el mismo Rincón, donde mediante un esquema urbano de patio, los dos sistemas protegen el simbolismo de elementos como la asta bandera y las plazas de encuentro.



Reflex Arquitectos. 2023. Plan maestro. Planta de conjunto de la fiscalía y comisaría de Rincón de Romos, señalado en color amarillo el desplante de nuestra propuesta. [Ilustración].

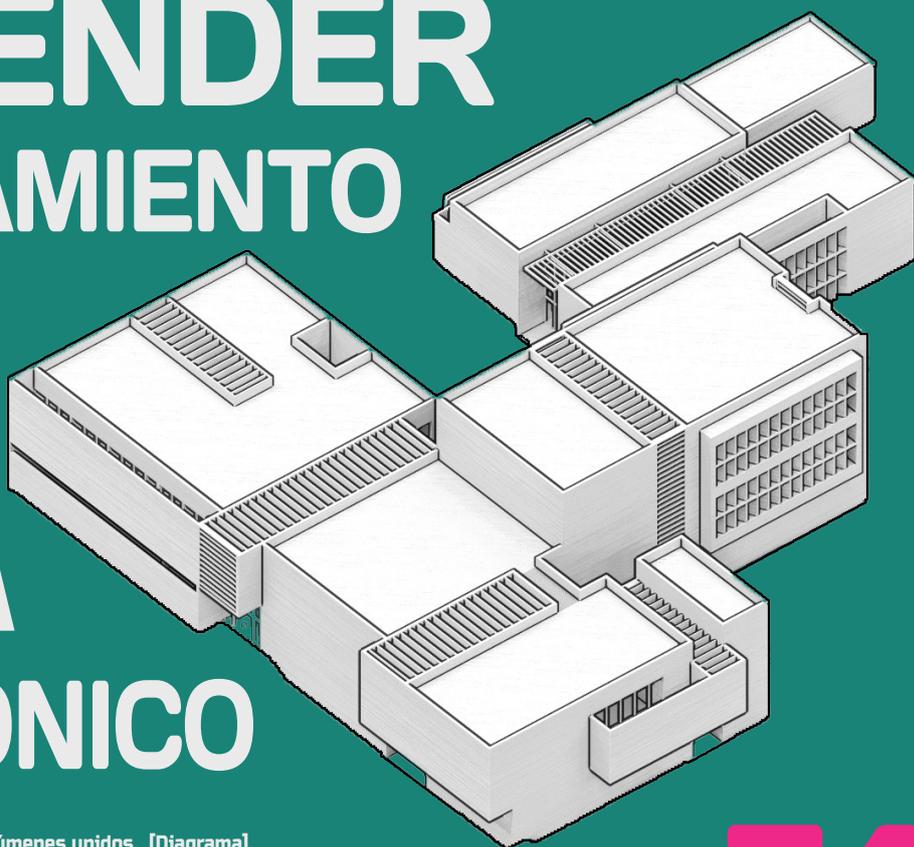
PROCESO DE DISEÑO

Nuestro proceso de diseño consistió, primeramente, junto a las autoridades, en atender las múltiples visitas en las instalaciones ya existentes de la fiscalía general del estado, como parte de la investigación general. El objetivo de esto era que comprendiéramos el funcionamiento de este sistema arquitectónico, así como las actividades que se realizan, la interrelación de sus usuarios y los requerimientos entre cada una de las áreas. Resultó ser un proceso nuevo de asimilar, ya que era la primera vez que teníamos contacto con un sistema arquitectónico enfocado a la justicia pública y a la investigación de delitos.



Reflex Arquitectos. 2023. Axonométrico Fiscalía. Subistemas que componen a la fiscalía. [Diagrama].

COMPRENDER EL FUNCIONAMIENTO DE ESTE SISTEMA ARQUITECTÓNICO



Reflex Arquitectos. 2023. Isométrico Fiscalía. Vista de los 3 volúmenes unidos. [Diagrama].

De esta manera pudimos sintetizar que una fiscalía regional funciona a partir de tres subsistemas o edificios principales: el ministerio Público, la Policía de investigación y los Servicios Periciales. Cada uno realizando labores específicas, pero teniendo cierta interrelación funcional entre las tres partes.



Con la inquietud de aprender y hacer uso de las nuevas tecnologías durante el proceso de diseño, abordamos la hipótesis arquitectónica a partir de la experimentación con Inteligencias Artificiales (*Dall-e* y *Midjourney*), donde, a través de ciertos parámetros que introducimos a las IA's en cuanto a materiales (concreto aparente), expresión formal (brutalista), y uso de elementos como parasoles y muros pantalla, nos generó ideas volumétricas que sirvieron como referencia para continuar con el proceso de diseño, haciendo hincapié en que la Inteligencia Artificial trabajó a partir de un modelo tridimensional previamente desarrollado por nosotros.



Teníamos claro que estos elementos eran fundamentales para garantizar que fuera un sistema blindado ante cualquier ataque, al igual que necesarios para otorgarle ese carácter de imponer respeto a la autoridad, y que, a su vez, el uso de muros de pantalla y parasoles nos permitieran ventilar y obtener iluminación solar indirecta, garantizando espacios dignos tanto para las víctimas de algún delito como para los servidores públicos que desempeñan su labor.

Reflex Arquitectos. 2023. Vista fachada de acceso. Render generado con uso de la inteligencia artificial. [Render].

Reflex Arquitectos. 2023. Vista plazas internas. Render generado con uso de la inteligencia artificial. [Render].

EXPERIMENTACIÓN CON INTELIGENCIAS ARTIFICIALES

Reflex Arquitectos. 2023. Vista fachada interna. Sistema introspectivo con estilo brutalista. [Render].

Sumado al aspecto formal y los elementos empleados en su composición, el proceso de diseño continuó en generar un esquema que respondiera con la secuencia de actividades e interrelación de usuarios de la fiscalía, en la cual intervienen servidores públicos, elementos de la policía, personas detenidas y las víctimas, por lo que cumplir con el correcto funcionamiento del sistema era una prioridad.



Reflex Arquitectos. 2023. Espacio atención temprana víctimas. Uso de jardines interiores, juegos de luces, vacíos que generan dobles alturas. [Render].



Aunado a su funcionamiento, dotar al esquema de cualidades espaciales representaba un hecho significativo al considerar el factor psicológico por el que atraviesan las personas que llegan al sistema, por lo que hicimos uso de patios y jardines internos, juegos de claroscuros, dobles alturas, más la intención de generar un sistema introspectivo que diera la sensación de seguridad.

QUE **ESQUEMA**
RESPONDIERA
SATISFACTORIAMENTE
76

Finalmente, el proceso concluyó con su presentación en Palacio de Gobierno, a manera de revelar el anteproyecto ante las autoridades correspondientes: la Gobernadora del Estado de Aguascalientes, Teresa Jiménez; el Secretario de Seguridad, Manuel Alonso García; el Vicefiscal Regional, René Urrutia; entre otros, así como autoridades de nuestra máxima casa de Estudios. Teniendo también en consideración que se realizó el proyecto ejecutivo del mismo, en el cual se abarcó desde la estructura, instalaciones, albañilerías, acabados, complementos y su presupuesto.

Reflex Arquitectos. 2023. Maqueta de conjunto. Vistas de los edificios de la fiscalía y comisaría regional de Rincón de Romos. [Fotografía].



Reflex Arquitectos. 2023. Maqueta de conjunto. Vistas internas de la fiscalía regional de Rincón de Romos. [Fotografía].



Uno de los mayores aprendizajes que nos dejó el realizar este proyecto fue conocer la complejidad que conlleva elaborar un sistema de seguridad pública, en el que se llevan a cabo diversos procesos internos y la secuencia e interrelación de actividades.

Atender las necesidades de la sociedad de la mejor manera posible y brindarle instalaciones dignas a los servidores públicos que laboran en dichos sistemas, debe ser una prioridad. Es aquí donde la arquitectura juega un rol protagónico para proporcionarle espacios dotados de intenciones, merecedores de admirar y que permitan el adecuado funcionamiento de todas las actividades a realizar.

En el caso de nuestro estado, las autoridades reconocen la urgencia de atender estas necesidades por lo que están invirtiendo en mejorar las instalaciones, ampliar la capacidad para dar servicio a la gran demanda que tienen y, al mismo tiempo, capacitar y actualizar tanto a su personal como a su equipo de trabajo. En definitiva, para nosotros fue un honor formar parte de este proceso de mejoramiento a nuestras instituciones estatales.

ATENDER LAS NECESIDADES DE LA SOCIEDAD

