



Una **idea** **historia**  
el **registro** de un **lugar**.



# EL LLAMADO A LA INSPIRACIÓN

Autor: Alan Quirván

Mi nombre es  
**ALAN QUIRVÁN** y soy  
generador de  
contenido turístico.



Todos estamos inspirados por películas, series, libros, artículos, exposiciones e incluso la misma publicidad que nos llama la atención, así es como vamos formando nuestro estilo para generar contenido.



Quirván, A. 2022. Festival de Día de Muertos. El día 2 de noviembre se conmemora en México esta festividad y en Aguascalientes se lleva a cabo el Festival de Calaveras. [Fotografía].



Quirván, A. 2021. Templo de San Antonio. El templo más bello de la ciudad se ubica en su centro histórico. Una obra del reconocido arquitecto autodidacta Refugio Reyes. [Fotografía].



Quirván, A. 2020. Catedral de Aguascalientes. El principal edificio católico de la ciudad y uno de sus monumentos más emblemáticos. [Fotografía].



Quirván, A. 2021. Retrato 1. Zapotlanejo, Jalisco. [Fotografía].

Una vez leí en una exposición fotográfica una frase que me gusta muchísimo: “Nadie fotografía un tema que no esté dentro de sí”. La interpreto como a todo aquello que nos gusta, nos llama la atención y nos apasiona, es el motivo para encender nuestra cámara y producir una historia, ya sea estática (fotografía) o con movimiento (video).

**! TODO aquello !  
! que nos !  
! GUSTA !  
40**

En mi propio proceso, constantemente busco darle respuesta a una serie de preguntas: cuándo, cómo y dónde. Hacerme estas interrogaciones me ayudan a resolver el contenido que produzco, desde una fotografía, una postal, un reel, un video largo, hasta una serie.

Uno de mis *hacks* más comunes es ponerme a pensar como espectador, como alguien que consume contenido a diario, también como alguien que busca constantemente aprender narrativas, discursos y métodos de generación de contenido. Es de esta manera como en conjunto con las preguntas que busco responder, comienzo a generar ideas que disipen estas dudas que van acompañadas de una narrativa.



Quirván, A. 2021. Autorretrato 1. Aguascalientes, Proceso creativo. Ags. [Fotografía].

# NADIE que NUNCA es de si. un tema DENTRO de Fotografía



Quirván, A. 2022. Retrato 2. Vancouver. British Columbia, Canadá. [Fotografía].

Sin importar el municipio, el estado o el país, siempre me ha interesado comunicar una idea, una historia, el registro de un lugar, las anécdotas y, lo más importante, compartir la forma en cómo yo percibo ese lugar. Al tener más clara esa idea, analizo cuál sería la mejor forma de contarlo, una fotografía, un reel, etc., y finalmente, comienzo con la magia.

# ¿CUÁNDO, CÓMO Y DÓNDE? 41