Contemplaciones

NovoneFeshC

Mirada Uno

Toco tus hombros.
La mirada distante te acaricia
palmo a palmo,
labrando una imagen
circunspecta
para mí.

Te recorro.
Y en su travesía mi mirada te toca
como toca con su vista
el artista a su modelo:
al esculpirte con
cinceles lejanos.
Y pinturas transparentes.

Mirada Dos

(Introspección)

Modelé un ángulo de luz
entre música de relieves
y contrastes claroscuros.

Disolví los pasos
en el aroma de la sombra
en que te he seguido.

Diluí tu omóplato
en esa hamaca de nuca
para mi cuello en que lo he vertido.

Adiviné
un momento de tu espalda
en el aliento de estos derramados ojos.

Tocaba tus hombros,
te recorría.
…Volteaste.