



# EDITORIAL

**D**escifrar y comprender la infinita vastedad del espacio es, y siempre ha sido, una de las mayores constantes que ha mantenido ocupada a nuestra curiosidad como especie a lo largo de nuestra historia, pues mirar hacia el cénit del firmamento, en aquellas ahora ya escasas noches inundadas de estrellas, no ha hecho más que despertar el instinto de la curiosidad y hacer que nos cuestionemos: ¿quiénes somos ante la inmensidad del universo?

Es por ello que, en *Pirocromo*, decidimos aventurarnos hacia los confines de la creatividad en compañía de nuestro astrolabio, para develar y contemplar a aquellos navegantes del éter que se descubren a sí mismos entre astros, los cuales sosegaban a sus almas con su cálida luminiscencia, que se entrometen en las bisectrices de las cuadraturas lunares, con el fin de hallar alguna verdad; o bien, que exploran entre la oscuridad de las sombras producidas por las sizigias, para traer de ellas algunas verdades sobre el ser humano.

De esta manera, te invitamos a ti, fiel y curioso lector, a explorar entre estas páginas lo que la infinitud de las bóvedas astrales brindó al ingenio de nuestros colaboradores; a escuchar lo que tienen por decirnos a través de los *Ecos nocturnos*; a identificar, comprender y ensimismarse por las maravillas de nuestro *Espacio interior*; a quedar cautivo ante una *Explosión de auroras*; o, simplemente, *Volar, solo volar*. Agradecemos, como consejo editorial, presenciar a través de letras y trazos el mejor retrato que pudo hacerse sobre la esencia del cosmos.

*Verónica Hernández Núñez y Saúl Abraham Morales Piña*