



## EDITORIAL

**E**ste número ha sido dedicado por completo a un tema que nos transporta a mundos desconocidos y nos invita a explorar las profundidades de nuestra imaginación: los sueños. En esta edición, nos sumergimos en ese enigmático y fascinante reino, fusionando colaboraciones gráficas y textos literarios para crear un universo vibrante y cautivador. Hemos reunido una colección de obras que capturan la esencia y la magia de esta experiencia única y personal.

Los sueños, esos destellos efímeros que emergen en nuestra mente mientras dormimos, han sido objeto de fascinación y especulación a lo largo de la historia, pero también lo han sido para la inspiración y el desarrollo del arte en sus múltiples maneras de presentarse. Las páginas de esta revista se convierten en el lienzo en blanco sobre el cual los artistas y escritores han plasmado sus visiones y han compartido un poco su percepción del onírico con el lector.

Desde las delicadas y enigmáticas ilustraciones que dan vida a los sueños en formas y colores, hasta los textos literarios que desentrañan los secretos ocultos en cada escena onírica, nos embarcamos en un viaje que desafía los límites de la realidad.

A medida que se adentran en las páginas de *Pirocromo*, descubrirán una variedad de enfoques y perspectivas sobre el tema de los sueños. Desde los sueños surrealistas que desafían la lógica hasta los sueños vívidos que reflejan nuestros deseos y temores más profundos, esta revista ofrece una panorámica rica y diversa de las múltiples facetas de la experiencia onírica.

*Consejo editorial*