



EDITORIAL

PIROCROMO

3

#20 RECETARIO

Cómo hacer el Recetario de Pirocromo

Para hacer un número de la revista se comienza siempre por elegir el dossier. Puede hacerlo de entre las propuestas del consejo editorial para números pasados, o bien, pedir sugerencias al público de sus redes sociales; no olvide incluir entre las sugerencias el dossier *Naturaleza*, aunque lo rechace por infinitésima vez y se mantenga, por un poco más de tiempo, en la lista de espera.

Una vez seleccionado *Recetario* como tema para el vigésimo número, proceda a hacer la difusión de la convocatoria. Es necesario hacer todo lo posible para que un tema confuso quede bien claro; puede hacer referencia mil y una veces a los textos que inspiraron el dossier: las instrucciones para llorar, para subir una escalera, o para matar hormigas en Roma, todas ellas del buen Julio Cortázar. Igualmente, es útil citar los propios textos de la revista; utilice el caso del texto “Manual para el buen funcionamiento del amor que duele” de la sección Otras creaciones, perteneciente al número 11: *Rock*.

Durante cuatro meses y una prórroga reciba las colaboraciones y déjelas reposar en la carpeta correspondiente. Cuando haya finalizado el tiempo de recepción, comparta los textos e imágenes con el consejo editorial para hacer los dictámenes necesarios. Reúna al consejo para deliberar durante aproximadamente tres horas. Seleccionen aquellas que tengan mejor aspecto y huelan bien, pero, sobre todo, elijan las que transmitan un conocimiento singular que todo el público deba aprender. Pula y lustre los textos hasta tener una versión bien cuidada y definitiva.

Para sazonar, no olvide añadir una pizca de *pirocromos y canelas*.



Disfrute de un recetario donde puede aprender cómo hacer *Sonetos sonetiles*, *Pasos para preparar una delicia literaria* o *Cómo se llora a un muerto*. Si lo suyo es la gastronomía francesa, conozca *¿Qué se siente?* cocinar y comer escargots, o aprenda a preparar algo de *El recetario de la desolación*. También se contempla a los amantes de la alquimia, pues la fórmula para la eterna juventud de las rosas se encuentra en *Resurget*. Para los artistas, recomendamos el *Ritual griego para invocar a las musas*. No olvide que este recetario es apto para sus mascotas, sobre todo aquellas que disfrutan del *Periodismo felino*.

Para terminar, si lo suyo son los Jóvenes creadores, conozca a los escritores y sus textos galardonados en la decimoprimer edición del Premio Universitario de Poesía Desiderio Macías Silva y el Premio Nacional de Narrativa Elena Poniatowska.

Rubí Sánchez