

# Silencio vertical II

Rocío Elizabeth Moreno Márquez

## Palabras

A Alejandra Pizarnik

Le hablo  
a la que se arrancó la piel,  
luego la tragó  
hasta vomitar el yo  
a la niña muerta del jardín.  
¿Qué le hiciste al don de la pala-  
bra?  
Lo convertiste en huesos  
y como avara los arrastraste  
hasta tu tumba,  
y yo me entrego  
a la poesía de tus muertos  
en la muda de mi lengua.

## Blues para resucitar

A Alejandra Pizarnik

Puedes gritar,  
bramar o rasgar las cuerdas,  
puedes cantar el *blues*  
más triste.  
Y tal vez la negra ave resucite.

## Infierno

Allá abajo  
le prendí fuego a mi sangre  
desoculté de los ojos de Dios  
aquella lápida que aguardaba mi  
nombre,  
fui la ave negra  
que con su aleteo moribundo  
buscó tragarse los ojos de Barra-  
bás,  
la poeta maltrecha  
que con un cuchillo cortó  
la tinta de su pluma  
y masacró la yugular en una pa-  
labra.  
Digo ahora, así como mis ojos mi-  
raron  
derrumbarse la torre de la lengua  
yo también he de caer  
en un ocaso sangriento.