

Recomendación cinéfila: *Sing Street*, de John Carney

Consejo editorial

PIROCROMO #13

el cine

Si eres amante de la música, especialmente de bandas como *The Cure*, *The Jam*, *Duran Duran* y *Motörhead*, definitivamente esta película es para ti. *Sing Street* es un film del año 2016, del director John Carney —quien ha dirigido otras cintas como *Begin Again* y *Once*—, que ha sido muy bien recibida por los críticos y espectadores.

La cinta se sitúa en Irlanda durante los años ochenta, donde Conor, un chico de catorce años, interpretado por Ferdia Walsh-Peelo, vive con su familia disfuncional. Su padre está en la quiebra y decide sacar a Conor de su actual escuela para ingresarlo a la de los hermanos de la cristiandad, *Sing Street*.

En un inicio, las cosas no mejoran para el muchacho, ya que es acosado por el *bully* de la escuela. La esperanza aparece cuando un día, mientras salía de la escuela, se encuentra con una chica que parece situarse siempre en el mismo lugar. Conor se atreve a hablarle e inventa que necesita a una modelo para su nuevo video musical, Raphina (Lucy Boynton) acepta; para esto, Conor (después llamado Cosmo), con la ayuda de su nuevo amigo, recluta chicos para formar una banda a la que le pondrá el nombre de *Sing Street*, y de donde sacará creatividad para escribir nuevas canciones y producir videos musicales.

Es una película en la que se desarrollan distintos temas: los problemas familiares, que logran fortalecer la relación entre Conor y su hermana; la amistad, que se crea gracias a la iniciativa de formar una banda; la búsqueda de identidad, ya que Conor va descubriéndose en la música y en las letras que expresan parte de su vida; y el romance, que lo impulsa a vivir nuevas experiencias.

Aunque es una película musical, esto no representa el papel principal en la trama, sino las problemáticas y aventuras que conlleva crear una banda; el *soundtrack* es algo que se disfruta, ya que las canciones se escribieron especialmente para la película, y en éstas suena un *beat* de *pop*, *rock* y otros géneros que van creando melodías pegajosas.