



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES

DIRECTORIO

Mario Andrade Cervantes
Rector

José Luis García Ruvalcaba
*Decano del Centro de las Artes
y la Cultura*

Ana Luisa Topete Ceballos
Jefa del Departamento de Letras

Víctor Manuel González Esparza
*Director General de Difusión
y Vinculación*

Martha Esparza Ramírez
Jefa del Departamento Editorial

PIROCROMO

Editor:
Estefanía Martínez Medina

Editor adjunto:
Rocío Guadalupe Martínez Jiménez

Consejo editorial:
Andrea Trueba Ruiz
Cynthia Anahí Armas Hernández
Erwin Alonso Ramírez
Juan de Dios Hernández Gómez
Salvador Romo Pérez
Yaneli Jaqueline González Velasco

Consejo consultivo:
Ana Luisa Topete Ceballos
Luis Roberto Bolaños Godoy
Jorge Ávila Storer
Ma. Guadalupe Montoya Soto

Diseño gráfico
L.D.G. María Estela González Acevedo

Contacto
revistapirocromo@gmail.com

Sitios web

revistapirocromo.blogspot.com
www.facebook.com/pirocromo
www.facebook.com/revistapirocromo
www.twitter.com/PIROCROMO

**Pirocromo* es una publicación universitaria sin fines de lucro. Todas las obras presentadas son propiedad de sus respectivos autores.

Fotografía en portada
El Ser de Roberto Echevereste.

EDITORIAL

Ha sido documentado que desde hace mucho tiempo, el hombre posee una inquietud por crear aquello que va más allá de lo real, incluso más de lo que le es posible observar.

Este número de *Pirocromo* ha explotado esa capacidad de abrirse paso en los deseos de lo perfecto, lo soñado, lo temido; esas pretensiones que cada persona tiene en su ser. Es así que se presentan textos fantásticos, o incluso de hechos históricos que resultan inverosímiles, inalcanzables. Se ahonda en los pensamientos que nos causan miedo e impresión. El imaginario hace metamorfosis con la realidad para lograrse.

El material gráfico maneja de manera subjetiva cada una de las utopías o las distopías que están reservadas en la mente de cada persona.

