



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE AGUASCALIENTES

## DIRECTORIO

Mario Andrade Cervantes  
*Rector*

José Luis García Ruvalcaba  
*Decano del Centro de las Artes  
y la Cultura*

Ana Luisa Topete Ceballos  
*Jefa del Departamento de Letras*

Víctor Manuel González Esparza  
*Director General de Difusión  
y Vinculación*

Martha Esparza Ramírez  
*Jefa del Departamento Editorial*

## PIROCROMO

*Editor:*  
Estefanía Martínez Medina

*Editor adjunto:*  
Yanelli Jaqueline González Velasco

*Consejo editorial:*  
Erwin Alonso Ramírez  
Elsa Nidia Mauricio Balbuena  
Laura Angélica Vallín Muñoz  
Guadalupe del Rocío Villalobos  
Carlos Omar Rodríguez Nieto  
Edwin Hernández Aldana

*Consejo consultivo:*  
Ana Luisa Topete Ceballos  
Luis Roberto Bolaños Godoy  
Jorge Ávila Storer  
Ma. Guadalupe Montoya Soto

*Diseño gráfico*  
L.D.G. Genaro Ruiz Flores González

*Contacto*  
revistapirocromo@gmail.com

### *Sitios web*

[www.facebook.com/pirocromo](http://www.facebook.com/pirocromo)  
[www.facebook.com/revistapirocromo](http://www.facebook.com/revistapirocromo)  
[www.twitter.com/PIROCROMO](http://www.twitter.com/PIROCROMO)

\**Pirocromo* es una publicación universitaria sin fines de lucro. Todas las obras presentadas son propiedad de sus respectivos autores.

*Fotografía en portada*  
*Disculpe, ¿para dónde dice que queda Monterrey?*  
de Angélica Ramos Ortiz Rico

# Editorial

Las diferentes sociedades del mundo han tenido siempre la facultad de renovar sus costumbres, sus creencias, sus conocimientos y sus gobiernos. Cuando estas ideas se refrescan causan un fuerte impacto e incluso inconformidad, pero esta inconformidad es parte de una Revolución. Y así como las revoluciones han dividido grupos con ideales diferentes, aun así han logrado unificar a los pueblos y las comunidades de personas que buscaban un mismo fin: renovar lo que ya había estado establecido, a costa de lo que fuera.

En México compartimos la Revolución que nos representa, que es la de las armas, la protesta y la inconformidad; esta posición de lucha social en contra de los mandatos gubernamentales unifica al país con el resto de los pueblos latinoamericanos. Por motivos como éste es que se percibe la revolución como una fuerza social que ha logrado unificar a las masas inconformes de la sociedad con necesidades nuevas.

*Revolución* es un dossier que está dedicado a todas esas rebeliones de los pueblos que han sufrido injusticias, las sociedades que han sido unidas a través de ellas, que han mutado sus costumbres; dedicado está también a las ideas de aquellos estrategas que organizaban la guerrilla, y a las familias que perdieron a sus parientes en estas tan indispensables luchas.

La editora

