

PRESENTACIÓN

La décima edición de *Docere* es motivo de orgullo al continuar siendo un medio para la expresión de los profesores de educación superior y media superior. A más de cuatro años de haber publicado su primer número, hoy es un medio consolidado gracias a las aportaciones de quienes generosamente han compartido sus experiencias en los contextos educativos referidos. A partir de la obtención del número Internacional Normalizado de Publicaciones Seriadas, ISSN 2007-6487, otorgado el 19 de julio de 2013, ha ganado mayor visibilidad, lo cual representa otro paso firme en la contribución al desarrollo educativo y generación de conocimiento de calidad. Seguir en este camino es nuestro deseo, y será posible con la colaboración de todos aquellos que creen en la educación como primera vía al encuentro de la verdad.

En el marco del Programa Institucional de Formación y Actualización Docente (PIFOD), *Docere 10* integra nueve artículos con una diversidad de contenidos que involucran varias de las áreas del conocimiento propuestas para una formación docente integral en los profesores. Sobre la identidad institucional, se presentan algunos logros obtenidos para la consolidación de la formación docente en la UAA, durante el periodo 2011-2013 del Departamento de Formación y Actualización Académica (DEFAA). Las metodologías de enseñanza se abordan desde la perspectiva del pensamiento complejo como una estrategia didáctica en las Ciencias Biológicas impartidas en el nivel educativo medio superior, y en otro enfoque sobre las competencias deseables en los docentes de la educación superior. En cuanto a las TIC aplicadas a la educación y los recursos didácticos, se habla de la mediación pedagógica en las redes sociales para el logro de las competencias digitales en los docentes; otro tema al respecto es la factibilidad de la implementación transversal de la tecnología en los procesos educativos de las instituciones de educación superior; y un artículo que fomenta tanto la incorporación de las TIC a los procesos educativos como el aprendizaje de una lengua extranjera es “The Canvas learning management system: integrating educational philosophy, communication, delivery, and tools”, siendo el primer artículo publicado en otro idioma en esta revista. La evaluación educativa es otra área presente, con la experiencia de la autora en el uso de bitácoras y portafolios en el nivel superior; y desde otra perspectiva con la evaluación de las estrategias de práctica o técnicas de estudio empleadas en la música. Por último, la formación humanista hace presencia con el tema de: trastornos de la personalidad, desde el contexto del nivel educativo medio superior.

Esperando que el contenido de esta nueva edición sea de su interés y utilidad, no nos queda más que invitarle a disfrutar de este producto que es elaborado por y para usted.

Se lumen proferre