

# PRESENTACIÓN

Este número, dedicado a la educación media superior, recopila diez interesantes temas que ofrecen al lector la oportunidad de ampliar su concepción acerca de la referida educación en la actualidad; misma que, desde un enfoque organizativo, representa el final del trayecto de la educación obligatoria en México, y una etapa de decisión para los jóvenes que logren concluirla, pues se da comienzo a la vida adulta.

En este sentido, la calidad de la labor del docente en la educación media superior es fundamental: desde el aspecto disciplinar, con el dominio de los contenidos de la materia que imparte; hasta el pedagógico, con el diseño de una intervención educativa en el aula, expresada en experiencias de aprendizaje que permitan al estudiante dar su máximo esfuerzo cognitivo, social, actitudinal y valoral. Para ello, es indispensable la generación de un clima de confianza basado en el respeto a la diversidad humana y la inclusión, donde se propicie el autoconocimiento de los jóvenes sobre sus propias capacidades, así como el reconocimiento a las del otro, a favor del trabajo colaborativo y fomento la ayuda mutua durante este trayecto académico; bajo este panorama, el actor educativo clave para lograrlo es el profesor.

Es por ello que el presente fascículo comienza con un artículo en homenaje a la trayectoria en formación docente de la maestra María Jiménez Gómez Loza, quien a través de su ejemplo e incansable labor ayudó por varias generaciones a la formación humanista del profesorado, contribuyendo de forma significativa a establecer los cimientos de ese enfoque formativo en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Asimismo, otras colaboraciones que integran este número presentan una reflexión sobre los lineamientos para la práctica docente en el tipo educativo medio superior, esto desde la perspectiva filosófica de la hermenéutica analógica. De la misma manera, se escribe sobre el reto de

la permanencia de los estudiantes en la educación media superior. Se aborda la importancia de impulsar actividades deportivas de tipo sociomotriz para la formación integral de los estudiantes. Se presenta, desde tres enfoques distintos, el tema de la enseñanza y el aprendizaje de la matemática; en un primer texto se plantean los retos y las oportunidades en su enseñanza; otro más, apela a responder por qué es importante el aprendizaje del álgebra elemental; y el último, realiza una propuesta sobre los conocimientos que un profesor de matemáticas debe poseer con base en el modelo propuesto.

En otro bloque de colaboraciones se presenta una experiencia docente con estudiantes que viven alguna discapacidad visual, motriz, intelectual, auditiva y psicosocial, donde la estrategia principal ha sido el diseño de experiencias de aprendizaje con un enfoque socioafectivo para su inclusión; igualmente, se esboza la relación entre la salud emocional de los estudiantes y sus resultados académicos. También se trata el tema del clima en el aula como un factor esencial de la eficacia escolar, así como el papel fundamental que juega el docente para lograrlo. Finalmente, se propone la consulta de algunos recursos para el desarrollo de la esfera socioemocional de los estudiantes del tipo educativo que en este número nos atañe.

*Docere* externa su agradecimiento a todos los colaboradores que hacen posible el presente número; del mismo modo, a quienes han tenido el interés de formar parte de este proyecto, a los que seguimos invitando a contribuir con su aportación para continuar en este camino de búsqueda de la excelencia en la educación media superior y superior.

Para concluir, hacemos de su conocimiento el tema a tratar en la siguiente edición: “La creatividad en la práctica docente”; con la cual este medio cumplirá 10 años acompañándolo.

*Se lumen proferre*