

PRESENTACIÓN

En esta ocasión, *Docere* ofrece un panorama del desarrollo de la labor educativa en el actual contexto de las instituciones de educación superior y media superior, a través de la práctica docente desde su dimensión didáctica y la enseñanza, y su vinculación con la vida cotidiana; con una nutrida participación de autores y coautores de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, así como de otras instituciones educativas del país, que hacen posible esta edición especial con más del doble de contenidos de los que habitualmente integran la revista, lo cual representa una rica diversidad de temáticas para la formación docente de los profesores.

Es así que, se presenta un panorama sobre las actividades implementadas en el Departamento de Formación y Actualización Académica de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, durante el periodo 2014-2016. Entre variados temas de interés, se habla de la importancia del lenguaje como un medio para la acción social y para la adecuada comunicación en el ámbito educativo; la didáctica orientada al desarrollo del aprendizaje significativo; la relación del canon y las habilidades mentales en la formación musical; de una experiencia sobre el rediseño de la estructura organizacional escolar para potenciar el quehacer educativo, a partir de la disposición para el trabajo colaborativo que ha venido generando la denominada “sociedad del conocimiento”. En este tenor, también se reflexiona sobre los rasgos y características que identifican a los *millennials*, actual generación de estudiantes en los niveles educativos medio superior y superior, conocimiento necesario para el adecuado desempeño de los profesores en los espacios educativos.

Desde los preceptos del Modelo Educativo Institucional (MEI), se plantea el reto de desarrollar el pensamiento crítico en el estudiante, frente a los desafíos de vincular la educación con el entorno. Por otra parte, se apela a la necesidad de capacitar a los docentes en competencias digitales, con fundamentos sólidos, principalmente a partir del modelo educativo de las instituciones.

En cuanto al docente y su entorno, las propuestas versan sobre: desarrollar el pensamiento científico en los estudiantes por medio de la metodología de enseñanza basada en la indagación; promover la renovación de las prácticas educativas en el área de diseño a través del Modelo Nacional de Gestión de la Tecnología; implementar estrategias didácticas para el desarrollo de los procesos creativos en la configuración de ámbitos interiores; desarrollar habilidades y destrezas de lectura y escritura académicas en los estudiantes universitarios por medio de la autobiografía; una experiencia sobre el rediseño del Plan de Estudios de la Licenciatura en Filosofía 2016, dada la importancia de la actividad filosófica en todos los ámbitos del desarrollo humano; así como un ameno e interesante relato sobre la apropiación de la vocación docente de un profesor universitario.

Asimismo, se presentan orientaciones educativas hacia la práctica docente y el aprendizaje de los profesores; la construcción de relaciones adecuadas entre el docente y estudiante, y su impacto positivo en el aprendizaje; cómo desarrollar una educación inclusiva; el establecimiento de un ambiente de aprendizaje que favorezca la sana convivencia y el aprendizaje de los estudiantes; la reflexión sobre por qué dejamos de hacer preguntas y la influencia que ejerce el ambiente escolar para que esto ocurra. Finalmente, en *videre et legere*, encontrará algunas recomendaciones de recursos en línea para la formación y actualización docente.

Agradecemos a los autores y coautores, que hacen posible la presente edición especial, número 15 de la revista *Docere*, por el tiempo empleado para poder compartir sus conocimientos, inquietudes, experiencias, entre otros, a favor de la formación y actualización de los profesores; para permitirnos conformar este panorama actual del contexto educativo y del quehacer docente, del cual, sin duda, queda mucho por decir. Por ello, le extendemos una cordial invitación a participar escribiendo un artículo para sus próximas ediciones.

Se lumen proferre