

Howell (2013) *An Introduction to the Philosophy of Methodology*

Review of Howell (2013) *An Introduction to the Philosophy of Methodology*

ALFONSO MUÑOZ DÍAZ¹

Howell, Kerry E. (2013). *An Introduction to the Philosophy of Methodology*. London: Sage.

El libro *An Introduction to the Philosophy of Methodology* del profesor Howell es una presentación de distintos modelos metodológicos pertinentes para los diversos objetos de estudio y temas de interés relacionados con las ciencias sociales. Dichos modelos son fundamentados de manera filosófica por el autor, de modo que su trabajo lleva al lector no sólo al conocimiento de dichos modelos, sino que explica su consistencia, resaltando la importancia del análisis de las características de cada uno.

La obra nos ofrece un recorrido histórico guiado a través de las distintas perspectivas en

torno a una de las preguntas fundamentales en el ámbito de la investigación: ¿cómo se elabora un método? Esta es una pregunta que variará en función de cada estudio, por lo que no hay una respuesta única, sino que hay varias posibles. Tratando de considerar la mayoría de las posibilidades, el autor describe las características principales de los diversos modelos metodológicos, ofreciendo un acercamiento al planteamiento general de los autores más representativos a las correspondientes perspectivas.

El libro contiene 14 capítulos. El último es una conclusión general que abarca desde el planteamiento general de los problemas relacionados con las metodolo-

¹ amd_psycho@hotmail.com

gías hasta las teorías de recolección de datos. Constructivismo, teoría fundamentada, postmodernismo, estructuralismo, teoría crítica, e incluso un apartado dedicado a la obra de Michel Foucault, son las aproximaciones incluidas en los distintos capítulos que el autor ha incluido. El propósito de Howell es contribuir a una elección más adecuada de una metodología atendiendo a los postulados teóricos básicos. Parece que el objetivo es posible, ya que el libro posee ciertas características que podrían considerarse en pro de dicho objetivo; y sin embargo, vale la pena mencionar algunos contras que podrían identificarse.

PROS Y CONTRAS

Tanto los pros como los contras del libro, cabe aclarar desde ahora, son relativos a los lectores que se vean en la situación de emplear el producto. Así, la mención de estos pros y contras podría variar para algunos usuarios. Dado que los contras son mínimos, comenzaré con la exposición de éstos, dejando al final los pros, que considero abundantes en esta obra.

El primer contra es, posiblemente, el menos relevante de los tres que presento, ya que tie-

ne que ver con el idioma en que está escrito el libro. El libro está elaborado pensando en alumnos de posgrado en ciencias sociales. Es necesario reconocer que la comprensión de los temas desarrollados por el autor no es cosa fácil y podríamos suponer que el tratarlos en un idioma que no es el propio podría dificultar dicha comprensión de por sí compleja. A saber, podría ser una ventaja más que una desventaja; de nueva cuenta, será relativo al lector.

En segundo lugar, la familiaridad que se tenga con términos comunes a las ciencias sociales podría influir en el aprovechamiento que se haga del material. En este sentido, podría ser un contra en determinadas circunstancias, pensando en usuarios que no tengan cierto nivel de familiaridad con los términos referidos. Sin embargo, debo reiterar que el libro, tal como el título lo indica, es introductorio, por lo que el contra señalado en este párrafo es en relación a la necesidad de quien emplea el texto; sin duda aquél que use el libro con un bagaje considerable y previo de términos empleados en ciencias sociales podrá aprovechar más el contenido del producto, que aquel sujeto neófito que se pone en contacto por primera vez o que sencillamente no tiene un amplio bagaje terminológico. Esta idea

es una consideración que podría tenerse en cuenta al momento de usar el libro.

Por último, un contra más es la amplitud del libro. De manera global, la obra abarca una gran cantidad de modelos metodológicos, lo cual hace del contenido algo denso. Ante este respecto, hay que considerar que el libro es introductorio, y que, aunque incluye un conjunto de explicaciones breves y sencillas, podría generar varias cuestiones que le son imposibles de contestar. Esto no es como tal una desventaja, ya que, siendo un resumen de los modelos metodológicos, el libro brinda al lector la posibilidad de introducirse en algunos modelos para que éste continúe por otros medios.

En cuanto a los puntos a favor del libro, en primer lugar, hay que mencionar la manera en cómo está dividido. Generar una línea congruente que relacione el contenido de un capítulo con el siguiente, de manera que no refleje una simple yuxtaposición en la estructura del acomodo de los modelos, es un logro de Howell. Pareciera que el libro fue escrito análogamente como se juega al dominó, donde la pieza que sigue debe tener el mismo valor de la ficha anterior, agregando así otro valor al juego. De manera similar, cada capítulo retoma algunos aspectos del anterior directo y de los anteriores

en general, dando un hilo conductor que pocas veces se puede apreciar en obras análogas.

En segundo lugar, quisiera resaltar un elemento que resultará de agrado a quienes se dejan asombrar por los aportes que, de manera individual, hacen los grandes pensadores y autores reconocidos. En este sentido, el libro hace una muy buena integración y desarrollo de los contenidos de los modelos en general, pero en cada capítulo se retoma de manera breve la importancia de ciertos autores, filósofos, científicos, sociólogos, etc., que son fundamentales para la comprensión global de cada modelo. De esta manera, el autor, astutamente, refuerza la explicación de cada modelo recurriendo a la mención detallada de figuras relevantes para los respectivos modelos.

Un tercer punto a favor del libro es el lenguaje empleado por el autor. Ciertamente, y como insinué en el posible contra de la poca familiaridad con los términos de las ciencias sociales, el autor redacta su obra de manera muy clara y amena, transmitiendo las ideas que se propone de manera sencilla. Si bien el libro, en su último capítulo, recapitula convenientemente todo lo revisado en su obra, en cada capítulo, el autor finaliza recurriendo a la escritura de una conclusión

sintética, donde resume de una manera muy concisa lo que se desarrolló en el correspondiente capítulo. Aunque no hay nada como leer cada capítulo completo, es sabido que no a todos los lectores les interesa saber de lleno sobre un modelo metodológico, de modo que el apartado conclusivo de cada capítulo resulta útil para darse una impresión muy general del contenido del capítulo, ya que, al resumir el contenido, los lectores pueden deliberar si es conveniente o no acudir a la lectura del capítulo completo en función de sus objetivos académicos.

Un quinto punto a favor del texto es la incentivación que el autor ejerce en el interés del lector hacia los diversos temas. Como previamente lo mencioné, el libro es introductorio, por lo que cada modelo es abordado, si bien suficientemente, no de forma exhaustiva. Ello hace natural el surgimiento de varios cuestionamientos. El autor promueve, de este modo, el desarrollo de una comprensión más amplia e invita a recurrir a otros textos y complementar la información que el libro brinda. Esto ocurre con las citas, las referencias y las constantes menciones de investigadores prestigiosos, así como de los grandes pensadores históricos, ambos mencionados a lo largo de los diferentes capítulos.

En el libro podemos identificar varios nombres de reconocidos pensadores, desde Bacon hasta Foucault, así como Aristóteles, entre otros, y una considerable cantidad de menciones y citas de autores contemporáneos reconocidos. Agreguemos a esto la última parte de cada capítulo donde, además de los nombres, se incluye la referencia completa, aportando así una guía de lectura complementaria.

En sexto lugar, cabe mencionar el glosario que se encuentra en la parte final del libro. Los términos a veces resultan ambiguos, por diversas posibles razones. El autor integra un glosario en el que clarifica el significado o los significados que poseen los conceptos más relevantes que se encuentran en el contenido del libro. Sin duda, esto es de gran ayuda, reiterando la dificultad conceptual de algunos de los términos clave que integran la obra.

Otro elemento que beneficia la lectura del libro es la sencillez y claridad de la escritura. Si los temas desarrollados son interesantes por sí mismos, el autor facilita el contacto con su contenido gracias a su estilo de escritura, que resulta entretenido. Para aquel lector que guste de teorías sociales y sus respectivos métodos, la experiencia será gratificante. La sencillez radica en lo

concreto de su escritura y en su constante recurrir a ejemplos que facilitan la presentación de las ideas centrales.

El libro es, pues, una excelente introducción a los elementos de las distintas teorías sociales y a sus correspondientes metodologías analizadas desde una perspectiva filosófica, contemplando los aspectos epistemológico, ontológico e incluso ético que las caracterizan y distinguen.

Para concluir, quisiera retomar tres importantes puntos que sirven como argumentos para sostener la recomendación del texto de Howell. En primer lugar, al identificar un objeto de estudio o delimitar una temática particular, este libro resulta ser una buena guía para determinar desde qué enfoque es pertinente trabajar. ¿Por qué el enfoque?, porque si bien el libro está destinado a analizar y explicar los distintos modelos metodológicos, no lo hace sin recurrir a una explicación suficiente de la o las teorías y postulados que sustentan dichos modelos. Esto nos lleva, por ende, a reconocer, además, una guía para la selección pertinente del modelo metodológico adecuado a los objetivos diversos que se pueden plantear en las distintas investigaciones.

En segundo lugar, la claridad con que el autor explica los mode-

los es un gran apoyo en el proceso de elaborar un diseño metodológico para una investigación. El valor de este apoyo radica en que el autor evita sugerir que un diseño metodológico deba ser idéntico al que desarrolla en el texto, sino que explica la importancia de recurrir a diversas consideraciones. El autor da puntos clave al momento de justificar la estructura de los diseños metodológicos, lo cual resulta muy útil para aquéllos que se encuentren en la situación de desarrollar un diseño y su respectiva justificación.

En tercer y último lugar, otro argumento a favor de la recomendación de este libro es su potencial de referente para discutir resultados y conclusiones de otros trabajos. Es decir, si en alguna investigación se llegó a determinado resultado, el cual puede ser satisfactorio o no para la comunidad científica, este libro es fuente de elementos para discutir dichos resultados y para proponer alternativas en el estudio de los diversos objetos de estudio. No es algo raro y fuera de lo común en el mundo de la investigación –sobre todo en ciencias sociales– concluir que cierta metodología hubiera sido más conveniente para tratar algún tema. Lo mismo ocurre cuando, ante determinados resultados, surge la propuesta de corregir el método que se em-

pleó, e incluso de analizar alguna investigación similar y compararla. Esto deja ver que el libro puede representar un conjunto de alternativas en la toma de decisiones a seguir posteriormente a la elaboración de investigaciones determinadas.

Por tanto, ¿a quién recomendaría este libro? Por un lado, a alumnos de niveles avanzados en licenciatura, a maestrantes y a doctorantes. El libro es una buena guía para el desarrollo de los apartados metodológicos que una tesis debe incluir; una herramienta para la elaboración

de trabajos de calidad. Por otro lado, consideraría muy útil la recomendación a quienes fungen como docentes en las universidades y que están enfocados en materias que tienen que ver con metodología de la investigación. Por lo tanto, el libro podría ser una herramienta pedagógica útil tanto para quienes practiquen la docencia profesionalmente en el aula, como para aquéllos que dirijan o tutoricen tesis o tesinas de los distintos niveles académicos, todo en aras de elaborar productos de calidad y que hagan aportes al estado de la cuestión. ❁