

PRESENTACIÓN

La trigésima cuarta edición de la revista semestral *Docere* reúne siete artículos originales, surgidos de las experiencias en el aula y del interés por la búsqueda de soluciones a problemáticas identificadas en los ámbitos particulares del desempeño docente. El número abre con el artículo “Las buenas prácticas de enseñanza de las ciencias en educación media superior: una oportunidad para fortalecer la formación docente”. Expone que las buenas prácticas docentes se expresan en cualidades identificadas durante la implementación de experiencias de aprendizaje que favorecen el aprendizaje activo y contextualizado, como la construcción de calentadores solares, la elaboración de termómetros y los proyectos de química. Se confirma que la enseñanza de las ciencias logra un mayor sentido, al vincularse con el entorno, promoviendo la participación estudiantil y fomentando el trabajo en equipo. Este enfoque se convierte en un referente para la innovación y la formación docente.

En el texto “Las prácticas profesionales en la Licenciatura en Docencia de Francés y Español como Lenguas Extranjeras: un panorama actual” se reflexiona sobre la relevancia de esta actividad en la formación integral de las y los estudiantes y futuros profesionistas. Se explica cómo el contexto del entorno regional delimita las alternativas para realizar esas prácticas profesionales, y destaca la importancia del rol docente en el acompañamiento durante su desarrollo.

La “Estrategia didáctica para el análisis descriptivo de la arquitectura patrimonial” es otra valiosa contribución a este número, en la que se comparte el proceso de diseño de un instrumento didáctico para llevar a cabo el análisis referido, desde una perspectiva objetiva e integral, en el cual se consideran tanto aspectos generales de la obra arquitectónica a estudiar –localización y filiación– como descriptivos –unidad de análisis, composición y exégesis o elementos de interpretación personal–. El artículo se enriquece con una semblanza del contexto teórico y académico, desde el que fue concebida la estrategia.

En la “Tutoría universitaria y convivencia escolar. Hallazgos derivados de un año de acompañamiento” se comparte una intervención diseñada desde el enfoque del aprendizaje experiencial, para fortalecer la convivencia de un grupo de licenciatura a través del fomento al desarrollo de habilidades socioemocionales y de la reflexión.

El artículo “La etnografía para la investigación en el diseño de moda” concibe la moda como un fenómeno cultural, donde la indumentaria trasciende lo superficial para expresar la identidad de las personas. Propone la etnografía como una herramienta central de una investigación multimetodológica, con la cual la persona, en su rol de diseñadora-investigadora, interpreta las historias y significados de las prendas, integrando el contexto y la experiencia en su proceso creativo.

Por su parte, “Más allá del conocimiento técnico. La comunicación como habilidad transversal en la formación profesional universitaria” propone el desarrollo de las habilidades comunicativas como eje central tanto de la formación universitaria como de la vida profesional, y su integración transversal y estratégica en todos los perfiles de egreso de los diversos planes de estudio de la UAA.

El número concluye con la reseña del libro electrónico *Cuentos del futuro de la inteligencia artificial. Ecos de una salud inteligente*, escritos con el uso de herramientas de inteligencia artificial generativa (IAGen). Las propuestas incitan a la imaginación sobre el futuro de la salud ante el creciente desarrollo de la IAGen y a la reflexión sobre su uso ético, al tiempo que fomentan la literacidad en IAGen en el ámbito académico.

Finalmente, le invitamos a participar con un artículo en una próxima edición de la revista semestral *Docere*. Por lo pronto, esperamos que disfrute la lectura de esta nueva edición.

Se Lumen Proferre